الجمة ٢٧ سبتير ٢٩

العدد ٢٥٩ التمن ١٠ ملمات

AL-MUSAWAR . Calro. 27 Sequember 1929 . Vol. V No. 259

## الطربوش على رأس وزيرين بريطانيين



الوزران البريطانيان في ضيافة الاسرة الاباظية

دعا سعادة عمد عنهان اباطه باشا كبير الاسرة الاباطية جناب الستر بن عند وجناب الستر جائد هان العضوين في الوزارة البريطانية الحالية وجناب المستر شورت وكيل وزارة الداخلية البريطانية الى مأدية غدا، أدبها لهم في يلدة ( الربعاية ) ودعا البها معهم جهوراً من أقراد أسرته الكريمة . وقد أخفت هذه الصورة قبل المنداء وبرى منها أباطه باشا جالماً بين قرينان حضرات الضيوف الكرام وقد وقف حضراتهم خلقهم وهم لابسون الطرابيش كند كار لطيف لهذه الزيارة الودية [ شحانه ]

## حديث السبع

الوزيران البريطانيان

دعى الوزيران البريطانيان ووكيل الداخلية البريطانية في اتناء إقامتهم في مصر الى حفلات شقى اقيمت أكراماً لهم وكان آخر تلك الحفلات الدعوة الشائمة التي وجهها الهم سعادة محمد عتمان اباطه باشا عميد الاسرة الاباطيه الكريمة

وسواء كان الوزيران البريطانيان ووكيسل
الداخلية البريطانية قد قدموا هذا القطر لدرس
حالته السياسية أو للترويح عن النفس كما قالوا فما
لا ربب فيه ان مصر استفادت من زيارتهم لها فائدة
لا يستهان بها لاتهم وقفوا في خلال هذه الزيارة
على أمور وشؤون ه لم تكن الكتب كافية لوصفها
والتعبر عنها ه

واملنا الله متى رجع الوزيزان الحريمان الى بالادها محدثان مواطنيهما وكبار الرجال المستولين في حكومتهما عما شاهداء في مصر من مظاهر الرق والتقدم والنهضة القومية

ذكري تروت

انقضى في يوم الاحد الناضى العام الاول على وقاة المفعور له عبد الخالق ثروت باشا رئيس مجلس الوزواء الاسبق وصاحب تصريح ٢٨ فبراير المشهور قافتصر الاحتفال يذكره على طائفة من المقالات الشأها عنه بعض المعجيين به من الادباء والكتاب وليكن بعض اخصائه ومريديه قطنوا الى هذا التقصير فقاموا بذكرون مواطنيم بوجوب الاحتفال يذكرى هذا الرجل العظيم على منوال بليق بمقامه وعا اسداه من خدمات جلياة الى بلاده واقترح وعا اسداه من خدمات جلياة الى بلاده واقترح قريق منهم ان يقام هذا الاحتفال في ٢٨ فبراير قي وضع هذا التصريح الذي كان قاحة عهد جديد في وضع هذا التصريح الذي كان قاحة عهد جديد في تاريخ مصر الحديث

والمهم عندنا ليس أن يقام الاحتفال في هـــذا اليو. أو في ذاك واتحا للهم هو ألا ينتضى المام الاولد على وفاة وزير مصر الكبر يدون أن تحتفل أت بذكرى وفاته

رشدی باشا

والما تحق ذكرا المنفورله عبد الحالق ثروت باشا

وجب عليدا ألا ننسى وأبا التورة و المنفور له سبين رشدى باشا كير وزراه مصر سابقاً ورئيس لجنة الدستور ققد هر على انتقاله الى جوار ربه اكثر من عام بدون أن يهتم أحد بتخليد ذكره وبدون أن يخط أحد كلة واحدة على سبيل التنويه بما تره مع أن يخط أحد كلة واحدة على سبيل التنويه بما تره مع أن تتبرين من قادتنا وكبار أصحاب الرأى بيننا يطمول ما تنفه عما كان لرشدى باشا من الاثر الكير في اعداد الحركة الوطنية والمساعدة على بت الكير في اعداد الحركة الوطنية والمساعدة على بت الدعوة البها في الاقاليم يوم أن كان سيف الاحكام الدولة مسلملاً على الرقاب

#### كتاب الدكتور هاول

تكليثا في غير هذا الكان من الدكتور مورش هاول الوزير الماوض السابق لجمهورية الولايات المتحدة في مصر بمناسبة الكتاب الذي تصره احيراً عن مصر وحالت الملطات دون وصوله الى أيدى القراء في هذا النظر لاساب لم تبدها بعد

وليس الدكتور هاول أول متعد أجبي ألف كتاباً حاب عن مصر بعد اعتزال منصبه فيها عقد حبقه الى ذلك كبيرون من زملاله السابقين وبينهم المستر فارمان الذي كان قنصلا جزالا للولايات التحدة في هذا القطر في عهد امهاعيل باشا وتوفيق باشا فانه وشع كتاباً ضخنا عن أحوال مصر البائة في ذلك المهد وضنه كثيرا من الملومات الجهولة التي لم يكن يمرفها الا جنايه وأشخاس فليلون غيره بحكم مناصبهم السياسية

وألف كنيرون من الانجاير كنباً مختافة عن مصر في عهد اساعيل باشا وتوفيق باشا وعن التورة العرايسة ومنها كتاب طلى عنواته والحديوبون والساشوات ، ألفه أحد كبار الموظفين الانجليز السياسيين ولكنه كتم اسه والشعاض عنسه بقوله: وتأليف شخص عرفهم معرفة حيدة،

وآخر ثلك الكتب الكتاب الذي وضعه الاورد كرومر عدد ه مصر الحديثة ، وكتابه الآخر عن الحديوي السابق وقد جبل اسعه ، عباس الثاني ، كا هو معروف

النشيد القوي

كنيت الكاتية اللياء الالسة وميء في جريدة

الاهرام ، الداء تدعو النعراء المهريين الى وضع النيد قومى يكون يعليعة الحال غير النديد اللك وأوضحت قلك بقولها: « أما النشيد القومى فهو ؟ قلت صيحة التوم بينيا السلام الملكي هو هية التمد م

وعندنا ان هذا اقتراح وجيه جدير بأن يلقى من مفكرينا وشعرائنا ما يستحقه من العاية والاعتبار، وليس أدل على فائدة مثل هذا النشيه في اذ كان تار الجاسة القومية في قلوب الناشئة من اهتمام السنيور موسوليني بوضع عدة ألماشيد قومية على حفلامم ومواكيم يدلا من أمثال أنشودة ه على حفلامم ومواكيم يدلا من أمثال أنشودة ه على كيرى بنها ه التي سمعنا مرة احدى فصائل الخفر كيرى بنها ه التي سمعنا مرة احدى فصائل الخفر تنشدها في الناء سعرها في العلرق العامة

#### الجنرال كلابتن

حسر العرب وقاة الجنرال السر جابرت كلابة المدينة ودوداً طالما عطف على حقوقهم الدرعية والمكتب ودا الب بمنحهم اياها توثيقاً العرى الصداقة بينهم وبين بلاده وقد تمكن جربه على هذه السياسة الحكيمة من عقد معاهدة شريفة مع جلالة الملك ابن السعود فقدا هستا العاهل العرب ومن أعظم أصدقاه انجلترا في بلاد العرب ومن أشدهم وفاه لها يدل على ذلك الموقف الذي وققه في متاسبات معلومة وآخرها موقفه نجاء حوادث فلسطين الاخيرة

وقد كان المراقيون يأملون أن يثول تعين المجزال كلايتن مندويًا ساميا في بلادهم إلى ازالة جميع أسباب الجفاء بين المراق والمجتزا على نحو ما كان يتمنى القتيد فصار أملهم الآن أن تختار الحكومة البريطانية ليخلفه رجلا له عثل مناقبه ومبادئه بعرف أن الصدافة المبنية على الأخلاص والود خير عث المناهدات والانفاقات الدولية

مصوعات الانتهادا الانتها المعلقا المعان ويرا المعان ويرا المعان ويرا المعان ويرا المعان ويرا المعان المعان

## شخصات العالم فيأسيوع

الميو بوانكاريه

أذيع في الاميوع الماضي أن الميو بواتكاريه الوزير الفراسي الكنير تماثل الى الشفاء واله استأنف الممل في تدوين مذكراته السياسية

وتما يروى بهذه المناسبة أن أحد القربين الى المسيو بوانكاريه سأله يوماً عما ينوى ان يقوله عن السيو كانسو عند ما يصل في مذكراته الى الخلام عن وزارته

وكان طدًا السؤال معزى خاص لما عو قائم بين بوانكاريه وكاستصومن جفاه ولكن المبو بوانكاريه أجاب على الفور قائلا: و القول الحقيقة . . . مأقول أن الميو كلنمو ربح الحرب المظمى ،

البو كامندو

ولا يخفي أن المبو كامتصو كان رئيماً للوزارة الفراسية في الشطر التاني من الحرب المظمى وانه انتخب رئيساً لمؤتمر الصلح الاول الذي عقد في باريس في سنة ١٩١٦ وقد زاره أخيراً أحد أسدقائه أل الناحة التي عمن فيها القة الناقية من حياته وسأله عن الحوادث الساسية التي حدثت أخيراً في الهای وفی جنیف

فهزالميوكامتصو وأسعوقال اواثالنا يا واسى ستقطفكم هكذا قبل مضى عصر بن سنة ، وهذا مد المسيو كلمنصو يده واقتطف زهرة من أزهار حديقته ونلولها لزائره

الدكشور شترزمان

لاحظ الذين حضروا للأدبة التي أديها المسيو برمان في جنيف لتدور الدول المنتلة في جمية الامم أن الدكتور شترزمان وزير الحارجية الالمالية أكل بعمرة عقلمة . والظاهر ان أحده كاشفه بدلك مداعباً فابتسم الدكتور شترزمان وقال : واناسرتنا مشهورة من زمان طويل عجها للاكل ولو كانت مناكناثلات كثيرة مثلها في الماتيا ما استطاعت الدولة أن تسد حاجها ولأضطر كثيرون الى الهجرة،

أما المسبو بريان فكان يستيض عن الاكل بالندخين كمادته ويقال انه لا مجيدا الحطابة الااذا دخن قبل ذلك عدداً مميناً من المحار

الحترال داوز

كان الجترال داوز مغير الولايات المتحدة في تدن السفير الاجنبي الوحيد الذي لم يشهد مباراة الطيران المظيمة التي أقيمت أخيراً في انجلترا الاحرازكأس وشلدر ، الشهرة

وقد اتضع بعد ذلك ان الجنرال داوز لم محضر تلك المباراة لانه لا يقوى على مشاهدة مناظرها يسبب عادت أليم ما زال ذكره مراسما في ذهنه منذ سبع عصرة سنة وبيان ذلك انه في سنة ١٩١٢ كان الجنرال داوز من منظمي حقاة كبيرة للطيران في بلاده وفي أثناه تلك الحفلة مقط طياران شايان بطارتهما على مرأى منه وقتلافي الحال فأتر منظرها في نف تأثيراً لم تحدثه فيه ويلات الحرب ونوائبها وصار منذ ذلك اليوم يعتذر عن حضور كل حفلة جوية تقام في أميركا أو في خارجها

المبتر مكدوناد

ما زالت الاتباء الحارجيــة تلهج بعزم المــتر مكدوناد رئيس الوزاة البريطانية على زيارة المستر هوقر رثيس جمهورية الولايات المتحدة للبحث ممه في مسألة تخفيض السلاح المعرى

ومن النقاليد المنبعة في د البيت الابيض ، حيث يقيم رئيس الجهورية انه عندما يقد علي ملك أو رئيس حكومة يستقيله كبار موظفيه عنديابه الحارجي ثم يسيرون بين يديه الى القاعة التي يكون الرئيس يتنظره فها واقفاً ويفتحون امامه بانها ويدعونه يدخلها وحده ثم يرجمون ع من حيث أتوا بدون ان يدخلوا معه لاته ليس في د اليت الايض ، موظف أ مع وتبته بان يتولى تقديم الزائر الكير لرثيس الجمهورية ولذلك بتم التساوف بيثهما بدون واسطة



يؤحد في ماء ساخن

عبوب يليتنا تضمن الشفاء وتغني عن الحقن والسلية الجرامية . (١) مضمول عدم ضروعا الجهاز (٣) علاج في أسوأ أحوال العملية . (٣) الشغاء سريع إيضائل أعوال البواسع المساء والدامية



أنا للوقع أدناء عبد الرازق طوما المشخدم في مصلحة البرية بالقاهرة كنت مريضاً بالبواسير . وقلم استعرت كثيرين من الاطباء واستملت أبواها عديمة من الادوية ولكن فالت كله لم يقدن في شقاء عداً للرش الفظيم ، واخيرا حمد بمستحضر احه حبوب بيليتنا فأعلت علية ذات تماني حبوب طبقا قشايات . فن قبل أن يئتهي الصندوق انقطع الالم ويزف الدماء ، م أخلت علية ثالية فأتم شقالي وأنا أنصح كل الرشي من أهماق للي باستسأل عبوب يلقنا (الأمضاء) ٢١ مارس سئة ١٩٢٩ عبد الرازق طوما

DOWDERS "T

ينام عند جميع الكياوين من الدوجة الاولى الملة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ١٥ قرغاصالما د المنبرة ( د ٨ مرات) ١٤ د د Sole Proprietors: (Dept E 2) G. S. Mumford & Sons, 35, Gray's Inn Road London

الخالكوند الوجيدوند: ج - سي. ممتورد واوبوده

الوكلاد: ع . ا . موريت دشر كاء عيدان سليان ياشا

تبغون ٧٨٢٢ بستان \_ صندوق البوثة ١٧٤ شارع ولالاكي عرة ٤ بالاسكتمرة ملفوق البوثة أعرة 1178

## الذكرى الاولى لثروت ـ الوزيران البريطانيان يستعرضان قوات الحفر



يوم التعاويد في طنطا

أخلنت الصورة التي فوق هذا الكلام في خلال حلة الشاى التي أقيت أخيراً في طنطاعتد زياوة سعادة وكيل الوراعة لها بالنيابة عن معالي وزيرها لحت الاهلين على الاقبال على تأييد حركة النعاول . وقد جنس في صدر المائدة سعادة مدو الغربية وجنس الى بمينه سعادة على جال الدين باشا وكيل وزارة الزراعة يحيط بهما كبار رجال المديرة وأنصار الحركة الثماوية في مديرة الغربية



المغفور لر سال باشا

انقضى في يوم الأحد الماني المام الأول على وقاة المنفور له الوزير الحطير فيد الحالق تروت باشا وقد منكر بعض المعبين به بهذه المناسبة في اقامة حقة تشكارية بمندون فيها مناشه وما تره وقد نشرنا مقالا عنه في غير عدا المنكان من « المصور »



الوزيران البريطانيان يستدهنان قوات الخذ

دما سمادة المرالاي حدر بك مدر فسمالحفر والنظام بوزارة الداخلية الوزيرين البريطانية وزارة الداخلية المريطانية الى مشاهدة عرض بمنى وحدات فقد القسم في حفة أقلمها لمم في حهة انباية قبل

منادرتهم لممر

رصرات قرات الخفر
المثل السورة التي نوق هذا
السكلام والصورة التي الى
الحين بعض وحدات نوات
المثر والنظام التابعة نوزارة
الداخلية عند عرضها أمام
الضيوف الانجليز وقد سر
مضراتهم بنظامها وحسن
المريها وأعربوا عن ذلك
السمادة المرالاي سيدر بك

#### الحستر أرسيانه الرنج حكرتير اللستر نفسن صوير رئيس محكمة ليونووك الطيا وقد قدم عدا القطر معه وهو من أدباه أميركا المتدب وله اطلاع واسع في تاريخ مصر والصريين وجنايه يدول مذكرات اللستر خلسن هن كل ما يستوقف تظرم في



المروفسور ماربون الطبيب الدرقسي المشهور الذي استدعي لايدا، وأيه عبيا تشكو منه جلالة لللكة ، والصورة عناه في أثناء زيارت تشتمر الدين ومعه الدكتور تجب مقار

### ضيوف مصر الماسونيون

ين أبناء العشيرة الماسونية

في مقدمة ضيوف مصر في هذه الايام جناب المستم المسن صور رئيس محكمة نيو بووك الطبا ومن كبار رجال الماسونية في أميركا وقد اجتمع بكثيرين من أبناء العشيرة في مصر وحادثهم في موضوع النزاع المستحكم ينهم . وترى صورته في أسقل





سكرتير إبو تاد الماسوني في مصر فلم معمر من أيام جناب للسيو موزاس كرتير الانحاد الماسوني موداً من قبل للؤتمر للاسوني الذي عند أخيراً في جنيف لدرس موضوع المخلاف الغام بين أبناء العشيرة الماسونية في مصر والتوسط المنه بأهنل الحلول التي يصل النها بعد الانتهاء من بحته



مجين مصرى يكرم ملك الحماد الاسين التهر حضرة الماج محد السيد الشعراوي من أعيان مديريتي الثليوية والمتوفية فرصة أصطباف في جزرة قبرس في هذا الصيف وزار جلالة للك حسين بن على الهاشي ملك الحجاز السابق لما كرم جلالته وقادته ورد أه الزيارة بأدب له مضرته مادية فاشرة أغذت الصورة قلتي فوق هذا السكلام في غلافًا. وترى جلالته متبدد وأ المائدة



: قيضانه النبق في هذا العام اخذت هذه السورة في جهة انبابة . وهي تمثل سبلغ الليخان الذي بلغه النبل في تلك الادجاء في هذا الدام ( زخاري )

## ثروت الرجل الواسع الحيلة

متى تناضى الوزير الكبير عن سعة حيلته ليصون شرف وعده

حالت ذكرى وفاة المفقور له عهد الحالق نروت باشا في نفس الوقث الذي تسلمت فيه مسر الاراضى التي آلث البها بمقتضى انفاقية حضوب المقودة بين الحكومة الصربة والحكومة الإيطالية فأعاد ذلك إلى الاذهان ذكري سادت لا يعرفه الا قليلون من المتصلين عاجريات الاحوال السيانية وتلصيه أته لما كانت الأزمة مستحكمة بين ولاة الامور الايطاليين على مسألة حيدوب اذاع بعض السحف ان وزير ايطاليا المقوض السابق ذار هولة رئيس مجلس الوزراء وابلته انذار ا نهائياً من حكوبته في شأن مطالبها الحاسة مجنبوب فتوقع تروت باشا يومئذ ان برى تكذباً لهذا الحبر المضر بالملاقات القائمة بين البلادين وان كان له الساس من الضحة ولكن يومين كاملين القضيا على نصر الحر الذكور بدون ان يسد احد الى تكديم من جانب الايطاليين قدعا اله عمل المنحقيين وكلفهم التخذيه على مسؤولته وفي مساء اليوم الذي ظهر فيه التكفيب ذاره وزير ابطاليا المقوض وشكره على مسلك ، فقال له تروت باشا : د اتني لم القبل أن يقال عن وزير أيطاليا المقوض أنه كان أول من أندر مصر بعد عنمها باستقلالها الداعلي

ويهذه الحيلة النطيفة قضى تروت باشا على والاندار التهائي، واعيد البحث في المسألة بالطرق السياسية الودية العادية

....

وأن المطاوين على حير الظروف التي العاطئ باعلان نصر يح ١٦ فيراير يعلمون ان ثروت باشا لم يشرع في مفاوسة اللورد اللتي في شأنه الا بعد ما استحال اليه المرحوم الجنرال كلايتن والمستشار باترسن والمستشار ايموس واقتعهم وجهة نظر ، قنعب كلايتن الى الذي وقال له: وامامك لحل الازمة مسلكان فاما الن تسلك عسلك الشدة والنار او ان تسلك مسلك الشدة والنار او ان تسلك مسلك الشدة وفيه مصلحة بلادنا م ققال فالم النين دو وكيف يكون المسلك النا في ه فقال كلايتن و بالانتاق دم ثروت ه

ومن ذلك البوم شرع المورد اللتبي في مفاوضة شروك باشا وكان رحمه الله يتردد عليه في مساء كل يوم خفية لثلا يعلم خصومه السياسيون بمساعيه فيسموا الأحباطها وبلغ يومئذ من حقره اله كان الما انهت زبارته لما رد التبي بنصرف من داره باغروج من باب صدر قام في المهة القالة من الداره

لا من الباب السومي لكي لا يراه أحد من رسل خصومه قيمحثوا عن سبب اكتاره من التردد على دار الندوب السامي

ومرت الايام وتولى ترون باشا تأليف وزارته الائتلافية الاخرة وفي ذات لياة كان مدعوا مع زملائه إلى حفلة سلعرة في دار المتدوب السامى البريطاني ويبنها كان رحمه الله يطوف ارجاء حديقة العار مع بعض زملائه من الوزراء السعديين وقع نظره على الباب المشار البه آنقا فقال لهم وهو يتم البه وانرون هذا الباب . . . فقد كنت اخرج منه أيام كنت أفاوض الورد المني في تصريح ١٨ فبرايره فقال له أحدام دولانا كنت تخرج منه و فضحك وقال دو لانني كنت خالفاً منكيه

255

ويعلم القراء أن تروت باشا أعطى دواة مصطفي التحاس باشا الوثائق الحاصة بتشروع معاهدته مع السر أوستن تشعيران يطلع عليها عقب حفلة وضع الحجر الاسامى في قناطر تجع حمادى

وفى اشتطاعتا اليوم ان تربد هذه المسألة ياناً فنقول ان الذى حل تلك الوتائق يومئذ الى النحاس باشا هو سعادة عبد الحيد بدوى يلشا كبع المستعارين الملكيين ولذلك استطاع النحاس باشا ان يقول يعد ايام لمندوبي الصحف القين قابلوه بعد عودنه من الاقصر وسألوه على خلطة تروت باشا في شأن المفاوشات الدائرة ينه وبني الانجليز: ولمنى لم ار تروت باشا مسند حفله تجع حادى ولم يكن قد اخبرني قبل ذلك بشيء من مفاوضاته مع السر اوستين تشميران ه

وبظهر أنه بعد ما اطلع التحاس باشاعل الوثائق المذكورة طلب من ثروت باشا ان يعرضها على مجلس الوزراء لكى قفظ في دبوان الوثائة فوعده رحمه الله يذلك

وعلم حض اصدقاه تروت باشا بعد ذلك بعزه ا على عرض الوثائق على مجلس الوزراء فحاولوا ال يتنوه عن عزمه ما دام قد قطع مفاوضاته مع الانجليز لعدم اتفاقه معهم على جميع المسائل الف طرحت على بساط البحث وافهمه اولئك الاسداة اله يصرفه ثلك الوثائق بعرض نف السقوط في حيد انه يستطيع القماص من ذلك بطرق كثيرة فقال ا عانى اعلم ذلك وليكنني وعدث بعرضها قاصح شراف موقوقا على ذلك ع

وهكذا تفاشى ثروت عن سعة حيلته مرة واحدة وكانت هذه المرة الصون شرقه



### المسترمكدونالد

#### ونبوءة قدعة

كتبت مجلة والتيت بنس والاتجايزية تقول انه لما كان المستر ومساى مكدوناد وثيس الوزارة البريطانية حدثاً تنبأت له ، عرافة ، من بنات جنب بأنه سيتقلد يوماً رئاسة الوزارة البريطانية ولكنه ان يتقادها مرتين فضحك يومثذ لهذه النودة الغرية واعتبرها حديث خرافة فلما حات سنة ١٩٢٤ ودعاء حلالة الملك الى تأليف الوزارة برئاسته تذكر نبوءة تلك البرافة وقص قعتها على جهور من مر بديه وأصدقاله فاستفريوها استقراباً شديداً وباتوا يرقبون سير الحوادث والايام ليمافوا على يصدق الشعار الثاني من النبوءة فلما استقال الستر مكدوناد قال مضرمان نبوءة العرافة مقتم محذافيرها وقال المضالا خران الأيام ستكتب الشطر الناتي منها وقد كذبتها فعاد بدعوة المرمكدوناد الى تألف الوذارةمرة أخرى وعلى ذكر ما تقدم كتت عجلة أخرى تقول ان عراقة تشأت للامبراطور غلبوم الناني في شبابه يأنه

وعلى ذكر ما تقدم كتبت عجلة أخرى تقول ان عرافة تغبأت للامبراطور غليوم التاني في شبابه بأنه سيضطر الى اعتزال الحكم مكرها فاستلق بومشد على ظهره من شدة الضحك ولكن الابام أيدت تلك الشومة كا هو معلوم



#### الاقراص المجيبة التي تستنشى

ان رجال الطب البارزين يصغون أقراس بيس عند السهة التناول لاجل تخفيف السمال الذي يغيظ ويحرج صاحبه ولغلت البلغم المائق ولازالة أي تقرح أو النهاب أو تهيج في الزوو وأجهزة التنفس وبيس حين يدوب في النم يتصاعد منه أيخرة طبية قوية . وهذه الابخرة تستنشق في المتقايا الداخلية بالصدر والرثين حيث لاكستطيع الادوية السائلة أن تنفذ فيها والرثين حيث لاكستطيع الادوية السائلة أن تنفذ فيها



### ملىرسى مصر ئانوى ـ ابتدائي ـ روضة اطفال

#### مدرسو للدارس الثانوية

سيدوس بدوسة مصرات انوية نخبة من أفاصل الاسانة . وي الشهادات المالية والحبرة انواسعة وهذه أسماؤهم: الاستاذ عمود فهمي دياوم دار العاوم

- و محود حزه ديلوم دار العاوم
- و محود مرشدي دياوم للعلمين العليا قسم علمي
- و الله واصف دباوم الملمين العليا قدم علمي
- و احدابيب حجازي د ولوم العلمين العلياف معلمي
- و على كامل المدرس بمدرسة بليا قادن الثانوية اللكية العام للاشهي
- و عدار تجيب دينوم الملمين العليا قسم أدين
- د اراعيم البحراوي دباوم للمنمون الملياتهم أدن
- و محود حسيب ناطر مدرسة عمد علي سابقاً
- ه ميمناتيل تايت ديلوم من جامعة النورمال السنر ماك جرج ديلوماللمين من جامعةديان والمدرس عدوسة التجارة التوسطة العام اللاشي
- السنة عائر دينوم المعلمين من عاممة برمنجهام السيو أميل الطوال المدرس بندوسة شبين الكوم الثانوية العام الناضي

الانتاذ احد ممود دباوم للعلمين العليا قمم العلوم

كل يوم اثنين افوأ ﴿ الفكاهة ،





سقوط منزلين النواني والامال السنزلون السنزلون المساد مسورة السنزلون المتاليين الذين سقطا من أيا على سكانهما بجواد سوق المصر على سكانهما بجواد سوق المصر يولاق فا ل ستوط هذين الذلين الم وفاة فتساة المتنفت تحت الانتاني والى اصابة رجل رمنوش عطرة الل من أجلها الى الستشى وهو يمالج سكرات اللون

#### المنف الزراعي

يمد ما استقر قرار وزارة الزراعة على انشاء متعف زراي اتجه هم رجالها الى البحث عن دار فطعة تسع أتسام التحف الرادانشاله ورفع الاختيار بعد البحث والاستقصاء على سراي الاميرة فاطمةها بهالجدة وهي السراي الزي عشر صورتها ألى وهي السراي الني عشر صورتها ألى



مرص افترى فامل شهى العقو الأغرق منة (دارة للمارف المنون الحياة (ضمالعمارة)، - شراه موطف والمام اللتي بوذارد المنطبة ومن متمزعي معوسة سط



سرور اقدى زكى عضو بعتة وزارة المعارف المنتون الجيلة ( لهم العمارة ) وقد فاز في امتحان المما بقة الذي جرته وزارة المعارف والتعلم الهدء البعثة التي مشتخرق فالتهافي اوريالة بمرشوات



#### صورتان تارمخيتان لرجلين كبيرين

الم وقت حرب طرابلس النرب في سنة ١٠١١ و ألفت في مصر بعثة طبية من نخبة من الاطباء المصريان من ذوي النبرة والحية النسافرالي البلاد الطرابلية النشترك في اسعاف المنكويان العطر ابلييان وتضيم جروحهم فاخلت فحا قبل سفرها الصورة الني الميار ما الى البيار بمناسبة عودة معالى الدكتور حافظ عنيني باشا من اوربا لانه كان من اركانها ، وثراء بالبا الى يجا مدحت سامي بك بعد الشيخ على بوسف وقد ظهر في الصورة ابنا الدكتور عمر فريد والدكتور الحود المعد والشيخ رشيد رضا وقد عمر اما السورة الني في اعلى فاخفت في المهد نف رضا وقد عنها وقد المهد نف رضا وقد عنها وقد المهد نف مناسبة مرود المعاذبة وقد أهدى الما عاتبن السورة المعاذبة وقد أهدى الما عاتبن السورة عاصر عائداً من الاقطار المعاذبة وقد أهدى الما عاتبن السورة بن عضرة سامل العزة مصحت سامل بك





عند قلعة علب التهر أفراد جمية الكشاف للسلم فرسة وجودهم في مدينة حقب وزاروا مشاهدها وأعلامها وفي متدمتها قلمتها التاريخية للشهورة، وتراهم في الصورة التي هنا وهم مصطلون أمام بإمها الكبير



جمعية الكشاف للسلم في بيروت في بيرون جمية بقال لها جمية الكشاف للسلم وهي من أقدم جميات الكشافة في الشرق ولها تاريخ بجيد ، وقد قام أعضاؤها أخيراً برحلة طوية الى شيال سوريا فزاروا جمس وجماء وحلب ثم عرجوا على انطاكية وبعد ما شاهدوا آثارها دَهُبُوا الى الاسكندرونة حيث ركبوا البحر الى مرسين مرفأ تركيا الجنوبي فشاهدوا أثر الشهضة الحديثة في تركيا عن كثب ثم عادوا الى بيروت بطريق طرابلس الشام ، وفي أعلى صورة فريق منهم في عندينه في وادي الحريات



رئيس الكناف المسلم الدين الدين المسلم فوق هذا الكلام سورة حضرة الاستاذ مجي الدين النصولي وهو من شبال سوريا الناهضين الراقين وقد أحرز لقب معلم في العلوم وهو من الالقاب العلمية الجلية وقد غطا مهذه الجمعية الناهمة خطوات واسمة عا الصف، من لين العربية والثقائي في خدمة وطنه ومواطنيه

### الدكتور يوسف غوش

عاد من الحارج حضرة النطاسي البارع الدكتور يوسف افندي غوش وقد باشر أعماله بعيادته المروفتين بأول شارع عبد العزر بأعال أعال أجزاخانة نصوحي بك وبالزيتون شارع سلم الاول بالمواعيد المتادة

هذا ما يهم جميع الامهات عندما تنصحين باستعال اللبن الجاف لبرناميان البان الجاف لبرناميان البان الجاف تأكدي انه اللبن الجاف ذو الصنف الجيد لغذاء أو لادك لا تستعملي ليغذاء أو لادك لا تستعملي يباع في جميع مخازن الادوية المشهورة معنوي أميركا في أعظم معنو للبن الجاف دريكو معنوي أميركا في أعظم معنو للبن الجاف

## حفيد سلطان زنجبار الماني الجنسية

ظهور كتاب حديث بثير ذكرى حكاية غرامية

صدر أخيراً في لندن كتاب بللغة الانجليزية اسمه و سيد ابن السلطان عاكم عمان وزنجيار س مثامه في تاريخ بلاد العرب وأفريقية الشرقيسة، لمؤلفه رودات سيد رويتي

ولوكان الحبر المتقدم مقتصراً على صدور الكتاب الذي أوردنا اسمه آنفاً لما كانت له عُمَّ أَهْمِ فِي نظر السواد الاعظم من القراء ولكتهم متى علموا ان المؤلف هو حقيد السلطان الذي يدور عليه محور الكتاب وانه ألماني الجنب تساءاوا عن سر هذه الملاقة بين السلطان الزنجاري والمؤلف الالماني

وتفصيل الحكاية أن تاجراً المائياً اسعه رويتي قصد في أواخر القرن الماضي الى رنجيار لأعمال تتعلق بتجاوته وكان بهي الطلمة تمشوق القوام نبيل الحركات فلمحته كريمة السلطان وهي جالسة يومأ على تافذة قصر والدها فافتئت به وأحيثه فجأة حبأ عظيما لم تقويمد ذلك على اخاد تاره قاستعمت عن اسبه وعن غرضه من الوجود في زنجيار واذعامت بموعد اقلاع الباخرة التي قرر الابحار عليها فرت من قمسر أبيها تحت عنج الظلام وسيقته اليهما متنكرة بعد ما اتخذت ما يلزم من التدابير لكتان أمرها ولما البتعدت الباخرة عن الشاطىء أظهرت نامها وباحت الثاجر الالماني بجبها بعد ما أماطت عن حقيقة مقامها اللئام فا تُرت مجازةتها في نفسه تأثيراً عظم حمله على مقابلة حبها بمثله ولما عاد الى المانيا الفتد من أسرة كرعة ائتهر أفرادها بدماتة أخلاقهم وسمو خسالهم فارتاحت الى مصيرها وعقد قرانه عليها ثم رزق منها على مر الايام ابناً وابتئين فاسمى الابن رودات سيد ( الية الى عدم السلطان سيد ) رويق وهو امع اسرة أييه

وانتظم رودلف سيد زويتي في باديء الأمر في الله الحيش الالماني كضايط في احدى فرق القرسان تم عين وملحقاً عسكرياً الفتصلية الالمانية الجترالية في سوريا وكانت والدته تقيم في بيروت مع كرعتها بعد وفاة زوجها وكانت تحيد التخاطب باللغة المرية كا أن كريمتها كانتاتجيدان التخاطب بها فلعا وصل رودلف الى بيروت كان أول ما عن به أن عكف على درس اللغة العربية التي همياغة أمه وآبائها فلم يمض عليهوقت طويل حىسار يستطيع التخاطب يها يسهولة وكان

يشبه والده بيهاه طلعته وتوقد ذفت

ثم اعتزل روداف سعدرويتي الحدمة الصكرية وعين مديراً للبنك الشرق الالماني في القاهرة وكانت أسرته محبوبة جداً من الامبراطورة فريدربك كريمة اللكة فكنوريا ووالدة غليوم التاني فلما تزل رودانب هذا الفشر كان مجمل كتاب توسية من جلالتها الى اللورد كروم المتعد البريطاني في مصر وبعد ما أقام بين ظهرانينا ردحاً من الزمن ساقر الي انجلترا وأخذ يرتزق فيها بالاشتدل بالاعمال المالية ويستدل من الكتاب الذي أصدر، أخيراً عن جد. أنه ماؤال يثيم قيها وقد توفيت والدته من تحو أربع سنوات في الناتيا وظنها التأني وقد ظلت الى آخر ساعة من ساعات حياتها محتفظة بقدرها وكرامة بيتها



مودرة كتيكيورا (COTICORA) عطريه ومتعشه حالمة الاستعال ومِناً. وظارتها مع خواسها الطرة الي فكنها من تكين المرزة التاجة عرب العرق تعلها في مقدمة لوك الراسة

صاون ومرم نساع في العال العلل جرمها المليد عبات عالم من : كتيكيووا ميلان ديو - ٢٧ شارع المدلغ - معمد جرد ماون کنکورا (CUTICUES) کملاته

مسحوق كيتنج يقتل جميع الهوام والحشرات



الوكلاه والمستودع \_ التركة الصرية البريطانية الشعارية \_ ٣٣ شارع سايان باشا عصر والاسكندرية تمرة ١١ شارع سند زغلول باشا (تونيق بك مقرع)

## أقيال الهند وعظمتهم

زیره ک م مرسی ثبیر لبلادی

9 6 1

وغور مومورس د و س ق مه. معول کا مناه ده که فی می ره غهر د دیم عامد ق و د به مفدول د مص لامه ر ی ها

اولا سے لحم ان اور علاقات سے ا امارہ مما علوں الات ا

المالي بالمالية المالية

ق عصوم می دو دو مرد مرده مرد وی دو د ق عصوم می دو دوه مرده برت و لاده مرد

على ما من الأمار ما ما ما ما ما ما ما على وأعماله ولينعه عند الله وه من المارات الله والمنعة عند الله وه من المارات ا

و من مر مع موسه من لادر أن الله و من من من الله الله و من من من الله و من اله و من الله و من ال

س برشده مد می در اد م

### كتاب كروشن

هن تعرف كل دي عن صبحه ١

هی دو دیا د هدیره می آناده من دی فی الاو ب د امام مرف به د بسته مدی دورده د فی در ۲

کل همده میدی کد به عدی میروجه دمامدس و مدور به مردم فی در بروش به ی مدم خبر کی دهنده دمیم عدر

دس جی میون وب وی میگر شده به به وی میگر در سهای شدا

## طبيب شهير يربي أولاده على لبن اللبريس



سو ۽ جن ۽ اواح اب اي رسمير ۽ اواح تا عمد وجاء ۽ آئي ۽ ڏسان عي جا اس

سب سمع سواس می به در آیرد در ستی داود و قد سنجب بی و رسه خدی و فرد در این کار و کاب پیده در در او بی کند و هد در او بی کند و هد در او بی کند و هد در او بی کند و می کند و می در او بی کند و می کند و می

على أم تو رس أن به ورب سه سحريج حد ير ما معدن أملاه وم يه أن معره من . السي بلاسوب من شاه من : ممن شاه الموقدة المحدج فليطلف كتاب اللمبريس ماللمة العربية من :

الوكلاه والمستودع : التركة المصرية البريطانية النجارية ــ ٣٣ شارع سليمال باشا بمصم والاسكندرية تمرة ١١ شارع سعد زخاول باشا ( توفيق بك منرج )







الركرى فامد د اتول وراسي معي وه. معي لي ١٣ كنوم المادم عن سوال على وه. ١٠ ١٠ سي سكا بالعر بي ودكال عمو ي الإكاد عه. المرسة و عن سائرة دو بل بلادال في ساء ١٩٢١



۱۹۹۹ آیاد مشر فی الب ه ۱۹۱۵ می ۱۰ می در آدر درسه ۱۹۱۱ که ۱۰ میس کدر این سامه فی در دروو ۱۹۰۱ میس علی سامه در دود



ريسي في الثالة والمهاجع المام ي السالة من المام ي السالة المام ي السالة المام ي السالة المام ال

## أين يجتمع أقطاب أحزابنا السياسية

في بيت الامة ـ في النادي السعدي ـ في جريدة السياسة ـ في دار آ عبد الرارق \_ في أدى الأعاد \_ في عندق الكنتنا \_ في أدى مجمد على [ بمياسة المث في مشروع المعاهدة وفي الموقف الحاصر]

کلام سه و د همال حدی مرف می مجده و اثر لأقلبات وقايين عالان المساء جليمون فيعي الدون و من البلام عوده في لصبق عدي للبحث و دخوال و شؤول المسه و عد المهال هو مكتب الفقاء عليم عنه إله يعد إله و الما و لا سم أمراه عديمه سكاله النادي و سل يه عيث الامة وم لا يعدون عليه إلا عدم بأو ١٠١٠ السياد المرابي سر ما حاساً . و د د ر م حسرانهم الکلم و موسوع مساسی مه خته مصطني النحاس باشا موجوداً فيه فيحدس دولته على كرسي الرئيس الحاسل وتحس حصر بها عنى و منافشة فيه و يماون عن كل حاكم و مه الريني دخيره الى من الدي و من و دهاوير قاد يو عدي و مدهد بالمسيد

أصراف الحارث في الموصيوع ٧٠٠ي بطرحوبه على ساط البحث وادا كان مي القرو أن سقد أعصه لوقد سلسة وحمية فال الخاصر من غير حضراتهم يستأدنون من دولة البعاس باشه



رحوم ورزة وحه و ماه کل وه ی دار ولساساء وحبي اللکور کے ان لت له در مني يرب لحرب فيهارها ومنار و لپسه ۽ الم عن رّح دي عمه ده دمد



ال کال طریده کمه فی شارع سمیان

ف علين درة الحرب كان جمع في المالمة

الى كان لاساد محود مرجى خدس لب ولان في

رونه سبك لتديه فدوله مستصله كبرد مقتدة

عصاء من جوم لأحصر ١٠ کال مای علی

لا ره حرم سحب لاست عاي من ساعة

ووصف بين الندوية في وسنته - مدر كا جيوس

أساء على حوف و يا م لكن ها ا حمام

وں وفاق بدخلوں عی سکور هکل مث

رائس تحرير الحايدة والمصو محسر الماء

وحبيمان في مكنه ليسادن الآراء في اشؤون

الساسة ويس حصرته تملك سي كنابه يي أن

رويدكال معاني لماكيم ر حالك عليو ما ال في

مصرف حمر الهو فيك على كمانه مديد رايس

1 14 1 1 3 1 1 در د ساسه و لامرا د .

1 3 3 1 راره والأعودية له

> ل الا صدف ولا في في المالت الا اعصاء الوقد بغلق باب الفاعة ولا يسمم لأحد الدحور سمء فها واد حسر في بلك الاشاه وقد من أو صر أو راتر من روار وأر د مه بلة أحد أعصاء الوقد وكان دلك متبسراً لمدا النصو فانه يعرب من ١٠٠ العقيد العطم ويقابل الواعد في القاعة التي تشعديد مكرتارية بيت الامة

أما الحل الثاني الذي محتمم فيه أند - له دوس عمه عبر رسمه با لكلم في لمسائل السمسة فهو ألا ي السعدي وعور أن هذم و الملاء ، في الدي ف اللائة أنواع : كلام عمومي موكلام عاص وكلام ممروب بالبحث وألحدل . فاذا كان الحاصرون شكامو . كلاما عموميا مقتصرا على رواية الاضار والاصغاء الى روايات الزوار عامهم بحلسون على شرعة البادي فياأدور الارضى. وأما ادا شاء سنسهم أن يتكلم

و إحدى قاعانه و معالي شمسي دار و حاص در يا ١٠٠ رو الداره حد ما ي ١٠٠ و بالحاوس في القاعة الغائمة في آخر احدج الانترام

وحميم قاعات البادي السمدي معدم للحاوس اد أيس فيه عرف شهم سياحرها من شاء من عصاله لديب ويه و م في أعدى مساد رد له حتی کال سوی معنی محد فتح الله ترکاب بات فی بعض ساسات و در بر حدم سادي محمصين بالكرسي الدي كان تعمس عميه المميد العصم و مطاوله الي كات نوص مامه وبالكاس لي كان شرب مه

وعمه در جريده والسياسة ۽ في مناه كل بوء عدد من الاحرار المستوريين لاپ در اخرادہ، ودار لحرب فی اوقت عنه وله فيها مكان حص . أما في الدار القندية

ولا من الله الله مار صحب عدله مركر الماء لعمه مد أن يولى و الحد محور باشا بالبيف الورارة وقي عند الأجار مسورون اجهمه لدي سط قه دو مه بايده ريريه الأحيره ليندن وشوم على باب ر اں عبد اور وں مصنحال کھر ناڑوں کیے یہ ومن هدان مصحبي لناميان سيصم أن ما في منه و حركه موجودة في د حل الدر قد كالمصامي کال دین کافیاً لیعم آل فی لادر احم ما و ل کال مص کی فات علم می دید که لیسی ه ۱ سوی روار به مان وق ستطاعث أن تعرف عدر هذا لا. روار لان تصاحب بعده ب کی حرام و حد می حف تهد مصرف

والمرية على سيية الأوار



## المشروب الذي ينشر الصحة في جيم أرجاء العالم

ه أو من مأسد لأن من سده بالله و في هم هم بان و من مان هم أوراد البائلة للغيرة و عالم وجود بدخه أفراد البائلة للغيرة و عالم وجود بدخه أوراد البائلة للغيرة و عالم وجود بدخه المانية المعرب من من و أو من مان مان المربي ألى الم

### ١١ و ١٠١ و ١٦ قرشا صاغا

ال وأو عن الأن فد أسبح عدد ساء كل فرد فيدراً أو بدأ ، " أو فدراً". وهو اد وسان الأناس بالأناس بالأناس بالأناس بالأناس المالي

## OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

-3 24 00 Ve man +2 0 46 E-

عضر بمرقة أ و واندار فميتد بلندره انكاترا لوحسين الوحيد في العلم المصرى هو .

الفترسى وشرفاؤه بالاسكندرية ا ومصرا و بورسعير

2, 18



التاريخ اجهول

2 22 - 2 - 27

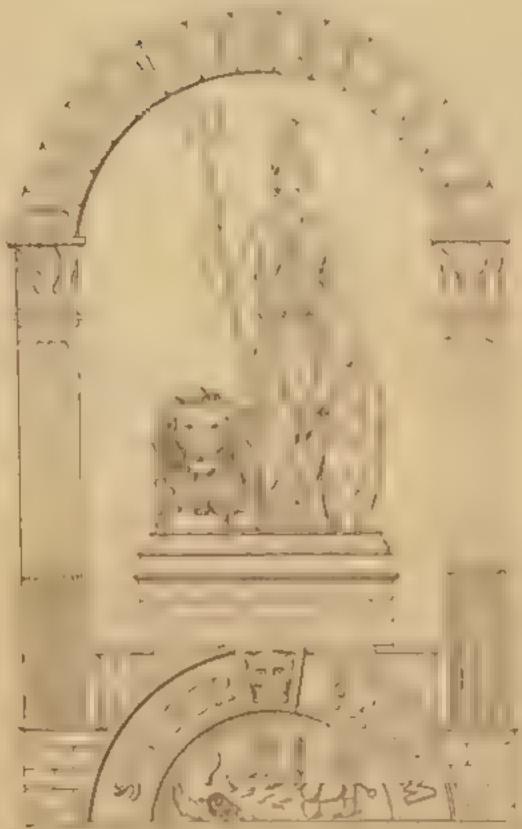
م و خد للا م حش السر

المام المام

م الم المراجعة المرا

a decay of a

فازارت وکلسونات صوف ماران بریطانیا



### BRITANNIA

تأكد من وجود هذه الماركة على كل فطعة أحسن وأضمن صنف في العالم اختصاصيون في صوف الجمل اختصاصيون في صوف الجمل يمكن الحصول عليه من جميع المخازن المهمة في القطر المصري

- - - - - -1 - 1 2 - 1 , 4 , 42 AND AND A REST the many of the party of . 4 - 40 - 40 - 40 (10, 100 

کتاب دونس

a compare the second of the se



### شبيع لايتن

منعن الإساما الشاء دره در اسر مده، م عمان في من ان حثماء عسكر ساولا و مد م تي لياعلى تار عد موسود 2 41 C L 15 B secure of X love وي هيد مان ويد 47 4 3 4 4 1/2



کار لمسفن فی مبارد فیال فارت

ش موره ي ١٠١٠ ه. الله در ما كار بشيمان او ما ما ساي مريم و بساديا لي راه سيد تم



42000

مي ئي - دروس د ۾ Jane win you be work لشؤال ساسه در



15 2 0000

and the second s العراف الأخل العالم في الاران الشراع لادران الما الايام الما الما الما 

بي معره لأنه

أدب عبرية أي بوقي

هد ایک د د کال مش

510,0000

وهم الى اماني معمل

عدد وصميه و مده

controlled to the

ereal as select

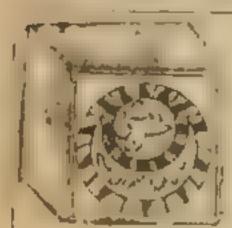
23 1

الغازى يسمض ببالاده



المصرات فريالة في فيلم المرفي و وره داري مصطفي كان ولا الدود حلثه بألماث المدال حرام والصورة التي في أعلى على سماً من والمدار الراجا والكافرة على السارة التوارع الأستام والانجاد الدارا وال

 حيد النصر في تركيا



### منظرصابود الشمس المشرقة النابسي الحقيقي

البری ال عنی جملع الواع اصابون النافسید محفرهم اللسطان الدام الله ۱۹۳۷ الثان الوسام الراهی من الدرهة الزاری

1989 --------

باخاله عصر

عَالَجُ مِنْ الْجُوانِ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّالِ



المصريون في المعود برايد

## Backache

Don't suffer-Get quick relief

د ده و در حقوليدات لايده والرد المساود و ما استرا وما در مساوره الاستوار عاد لاره المساه الدالا الاراف الرواد و استادالا الله الدالة والمساد المهددة الدالم المحاصلة والمستماوية المدالم المستمول المرافع المستمول المرافع المستمال المستمال والمحافظ المستمال المستمال

مد والشاميات الذي اليالور مورث على اللهامية وهو إلى التي قاصع المهاد بالاستان



Liniment KILLS PAIN

## بين وزير أميركا المفوض السابق

م رو دلورد شدم السامي مرساني الساني

المها مد سلیات الدی وصعد الدکتور الور یا هال عن مصر

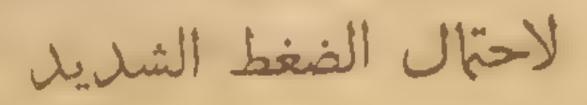
من ١٠٠٠ معوب الولايات منحدة في ه العظر عد الأن مصر صدة رأيه في عدية المدالا الأمراء والما عجمة ال الله ١١٠ و ال من أقطاب و التعليل بها ا رقى سأن عن أرس سيم من هذا الكناب ای سح مروفیل فی مصر فصادرتها د ت ٥٠٠٠ أم من سامات علية و الهوم ل حكومه ال لا منع مع مد كالالود عن المر ودد کان ، سور مورثی هو است فی لاسان ووساعي المدام ما المائة على الماعتية ه ره وي حصر لکانين ني حصيال مصر ق م ال كامة عدد يدار فاصر الامه فها على ومدين صحية وكال حديد صريي وحريث

الم مرا يا حد الله موراي هاوي في أحدث عيد المدمد في مدمالاره ومن ال المسالة الله في الله معا المعادية وأوالات الم يقه حوال أدال الرامال والأل والا عامالا من من الما والي المراقع ألما المن ر من بدم الله من الله ما بد ما و حدد و قل دره و قاره عدد د د Myer egen manne si

وم عصل حي و خوب ده د چه د مو دل سي سب المصري دو" ب د لد يه ملاها نام به سور مو کی ه ول و دول د این جاید ي د على ما من به و معاد ". أحد عا د 12 1412 300 1

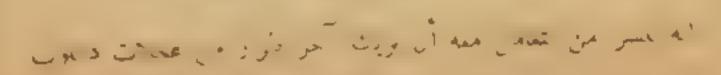
الذكور متصود طيب ويم ام واحتصامي للمساوي اآلم له ت د د د د د د د الح جو مرد د

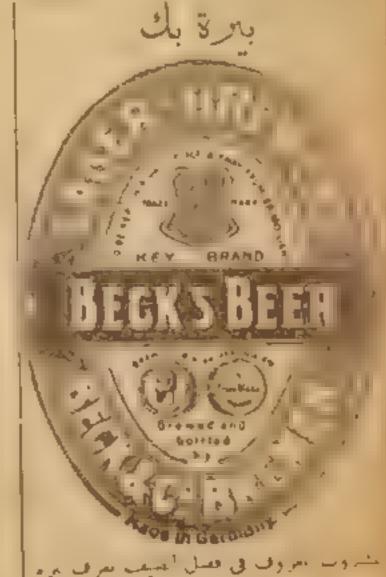




FORT FORT DUNIO F

اعدت عماات د يوب دن الصبع لحاص اصاحب السيارة لدن تستعمل عربته في لرحاك بمويلة فوق الطرق مير المبده أو في أي عمل أحر يكول شاعاً عجلات قوية جدا وتتحمل كثيرا وفي غاية الانقان





شروب المروف في فصل الصيف بمرف يراه و دل و صمه و قاولها كتى لا تصاهيها عبرها ال سب ه د پره عرف مند سهٔ ۲ ۱۸ ی جم عادتها فالماس بشرون بعرة يعصبونه على عيره حيثان طلبه للديدائم خشارته وراطب حسله مت د کا پره و بك و

سوردان و خرمان راهض مما ي و سوال التواحد دروسو وسركادهم ولأسكندرية

ا یه دوه مه حری ل فعی مافت و ي عي أر حو ال معية مده دة و أهم مد على بعلى في د الوجه درو مد د ا فاس عود على مقر 4 من د . . و . . ي غسر لا مدرة فيمق وم ال و مواجي ه م الله من من وقت من ا the account to any e to?" اسم رمان و سرم مور خراک \* - 9 9 4 9 16 4 2 3 44 4 - 2 4 6 1 2 3 ادرا د وردو درهود با سواق سده مرس له د . ي ربع ي ود مه سي مه مديد ديره of my and the many of the of was one - Yours as a said of his as were very or her day and المود على مو سرة دو ما الم الله على الا سوا عد .. and the terms and the terms of الروقع الي مدمن فا م هول مع و معومه م حل الحمل الاستمالاء و ما ودورو ا 

اعی در ما عدد داواد کی در دواد is about any compare and as de la constante de la const المراجع المراجع المراجع المراجع ورايات الاندولمية أل إلا و حو على أن وقاع ، الاسی جواز ممهم وهد که صور در ۱۹۰۰ ق المرك بدون فتحها وتعتبهم والراء فراهو me y som les a se y so to sen الله المسين هو سيو دوشياء وال معوس جهوره - وده في هــه م وود حص کے باہد سر۔

ر ۱۹۰۹ و معوس درش ما بی ۱۹۰۹ و A THE STATE OF THE PROPERTY OF THE وراق اعتباده هو جناب الحرمر نتز وزير المان عوس السائق في مصر لانه كان أول و يسمى أأ. هذا النمس في هذا النظر بعد الحرب أحسن

## كيف بزيد فريجيدبر ر بخ أصحاب الفنادق والمطاعم



ی تا یافیه محمد مه أورأ ما يرخي المعملام Some a regular growing of a second Janes of the state of the (20,000 \$ 32) 41 40. س يا جدوه ساحة مدة واحد في وال دي سيد وه ويأسيرة و جدر درد 

ووره و د وس ح و المود عامه Secrementer on consist The form of the second of the

مه عدمد جاید ازاد و ۱۰۰ e ce sa a dicea de

11 31 212 روه ل عم حيم حد د و د 

- exercise of egy men, التيء من مصد هـ ١ و كديات ١٠ مه See the see . 6- " -5" L' recons a deap

الوكلاء الوحيدون لمصر والسودان

# ميفالواحوان وسركا وهيم

## أبطل الرياضة في الخارج

#### أرجل عوا مدفع

ي دستن ماره سير سيبرود بيدي الروحي في در دري كارد أويدن الله ودر دري طبع كاردن كا دري طبع كاردن كاردن الله ودر دري طبع كاردن كارده و دري طبع كاردن كارده كاردي طبع كارده كارد كارده ك

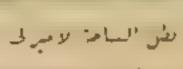


#### س امرک بلف فر م



#### طل السام المالي

دوق هدا سكارو صووه بطل السديده في يدير مدعود أو به سمرش والى يخزيه بلميديه لا سه برأ د مرمن مدان مدر قابرين، وقد عمد أسر عود مدام مصمولا بدافي الاشتباد و هيف عدد د مصمولا بدافي الاشتباد و هيف



ال الدى صوره المنظر راي رودي العلى المناجه الأختري الذي ما أحد الحدائرة الأدى في الدافي المناز المنافع المناز المنافعة والمناز المنافعة والمناز ألوان

#### الاصفاء يقوده منوام

عد بی همورج می مجل الحر ماکس صبح بص ایلاک الادی ادم وقدمته برکه همری بندن حوی بی سم شمدی طیا اس ماج فی مان دو مصوره ای این اسام عد اسام عاد با مدوره ای این اسام عد اسام عاد







حد مدر معرض آبای

الا المان الما المام ما الرام المستمورة يُحيط به مودعوه من كار تحار الماهرة وموضى المعرب الاس ويدار ترا

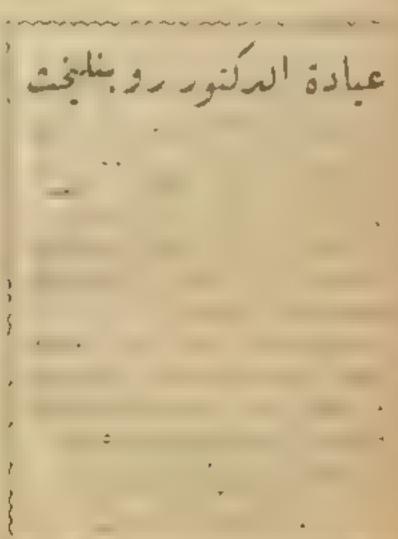


تكويميت وبموا لاسسئان والدم والاعصاب وتصمي الاوالاه البشاط بدى يخدجون ليدني دورتموهم استدعاطه ء

وعلى ديك والكريكرادتس طعام يستطيع الرحال واسساء ان يتعاطوه مسر غدية المس نصى مداسيمومة لأنه يربرنوى إبسم وبضعن لصحة البيدة - وفحيد الواقع فهوبعع مجيع لباست عزاستتساء وهولذيرانطعم سيون لتحصير وقلين لتمي والعقه

أخلب دائما بالناح علسة كونيموا لمقيقية واقرأ بسم كونجزاونس مكتود عامد والغريسم كويكر حسهور في مجيع الأنطار

Quaker Oats



ماولونا



الوقاية المين من الامراض والمدوى القوي المينين - الاهدان وشير النظرات أنما الكماش المفوالداتلتان

\*\*\* \* \* \*

### مصح عيادة الدكتور ستولوف

حمد من ي أمر من على و والماء والماء والصلب الشرابين والسكر والبروس ما ما ما واندادة النشاط واضعر ابات النساء بالطرق الحديثة

معدد مصمحيم أماء لأعها فالتكهريا مصام

ومستوصف لمرضى البول السحرى لاستشارة مجانا في أمراض الراتين والمبكر بعد الطهر في يومي الجملة والأحد

### دعوا حبوب نوبل نحقق أحلامكم واعادة صحتكم وتشاطكم

لا يردو مهد الدير من منسل ومن الدير في الدي لا بهذه الم دمون من ود سم مه ال باحقداد عود في

مروس و

عرب د لايس سس مديد د د د د مدوي عوه ر د سه مده و در ایل من هم از او ۱۹ مه من هی عومه حد الله و در بروجه عمر وول موحة ما بروجه موم

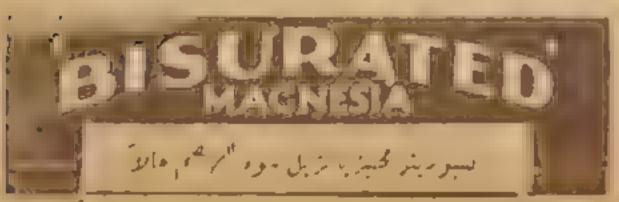
### ماذا يجب أن يؤخذ لأزالة سوء الهضم

المشام والده يسبورينه بجائزيا كالشهور و مد د دود د اسط بات هدر و مدة در د د بر مات د كل و داران حامماً والدأ يهاجم اعصاه الجهاز المضمى و مدي المد م م وعددت صلية من الرصط المدارة ، أن جرعة وأحدة مرف ۱ بسیوریت مجرزا ، تربل کامة آثار الحرضة ور ود ود شرانگ وحدیث حراب ويهد سكروا مرؤوجه وحدور الحدة إلى سحن عاد ١ ١٠٠ ق the or many dead or made of a



A. . . " ... 1 Jan 1 29 10 19





wind by firmed are boy

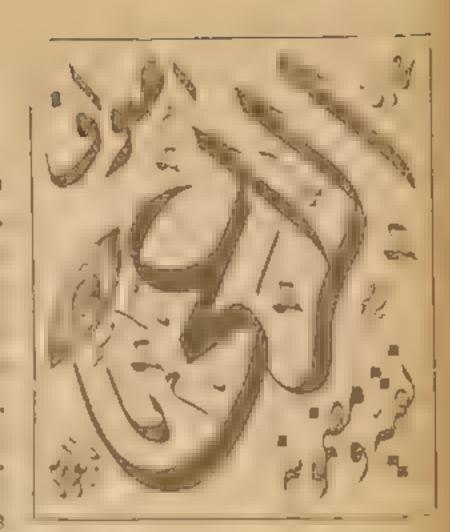
## و نسا وقباة السويس

کیما در و بر د دیه در سیة و د د و د د و د حدة التي الما والمستور مستورة وأور الدي ساو مر • ' د دن و ده 120 010 42 0 010 11 al ever continues والتي المستورية المستورية the second of the the end of the second where the same of L Lak a g job h . . . . . . . . . . . . A compare on the second of the i as a gine some some 

الفاعاف في المحافظ في في المحادثة period at the rest.

ها أبدى من العطبة والتعقل في عدم نصرها

### اُس علیم اُجور یہ ایسیه مرد مند سرده مرد درد ده دسر حال کو درمان وم



# شركة السمكة الكبرى



1 - 1 , 4 - 1

هيكسون و تو ماس ليه تال مرد ارس مرد دد در در الترد المرد الترد المرد الترد المرد المرد المرد الترد المرد ال

سمست سعروں کی رالت علی

ميد ۲۱ سنة صدل ساد الرماعي د اد

وار به السيل م کي د ل م يو د رو د د د

on paragraph of the company

a de a de sa contrata de la contrata del la contrata de la contrata del la contrata de la contra

سام معقن خافان دامه دار

ب الريال كل استم فيه حوم سماية سام يهدم لا ن

LANGE AND THE PROPERTY OF THE A

وسنمد بازه د د از اور عاله

ومرم وما لا من مصد اي مدد در دو د

من ہے میں مع کل سیانا کا دا

e to a series of the second

to the second of the second

وغد سعي و در . م . .

t diff in a ly

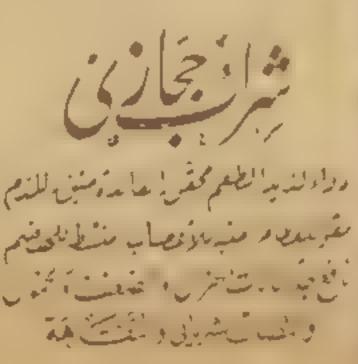
المن و المراه مد ۱۷ مرد مد مده .

ال عمر مد در سده و درو و

# مستحضات مجازى انسباك دوية وانفعها للبنية الميسرة



وخان من المرية المراض حب الدي والمرضة المرضة المائدة المرضة المر





المسودع العمومي بالعاهدة : الإراجاء الخلمية لتاريخ فحد على ممرة 20 يمصر ... لليفوله: ١٧٢١ مديدة



## و الدان اكبر من جراف سبلن

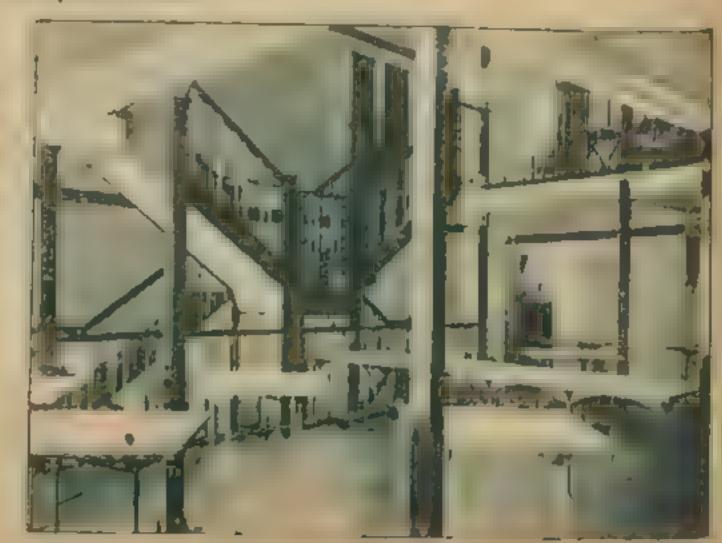
AT. PA & 31 L



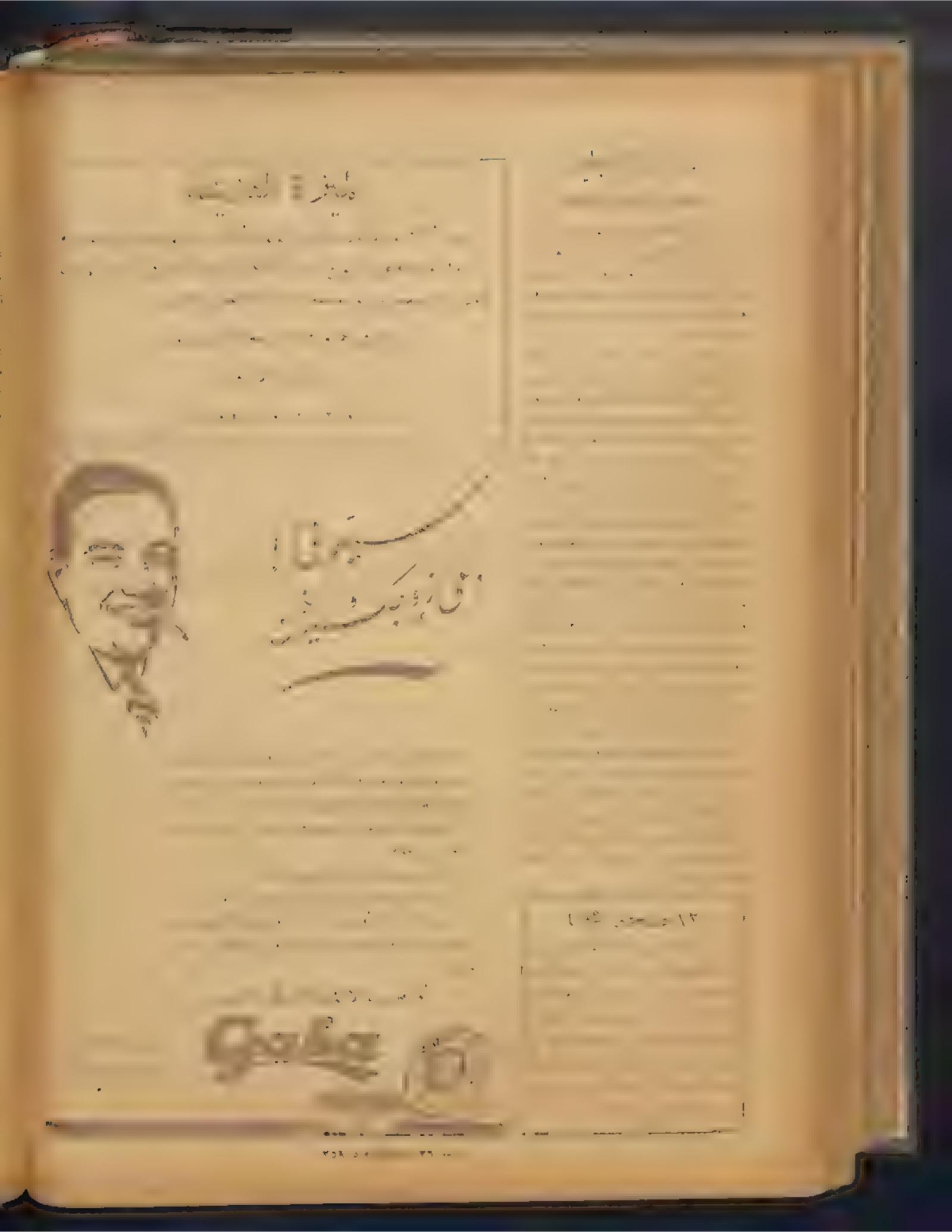
and a comment of the







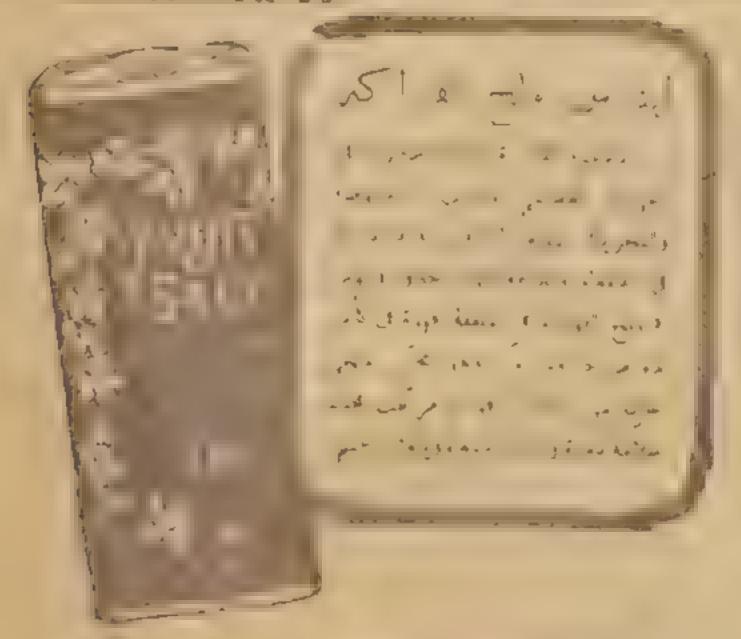
YOU . 22 1 YO WALL

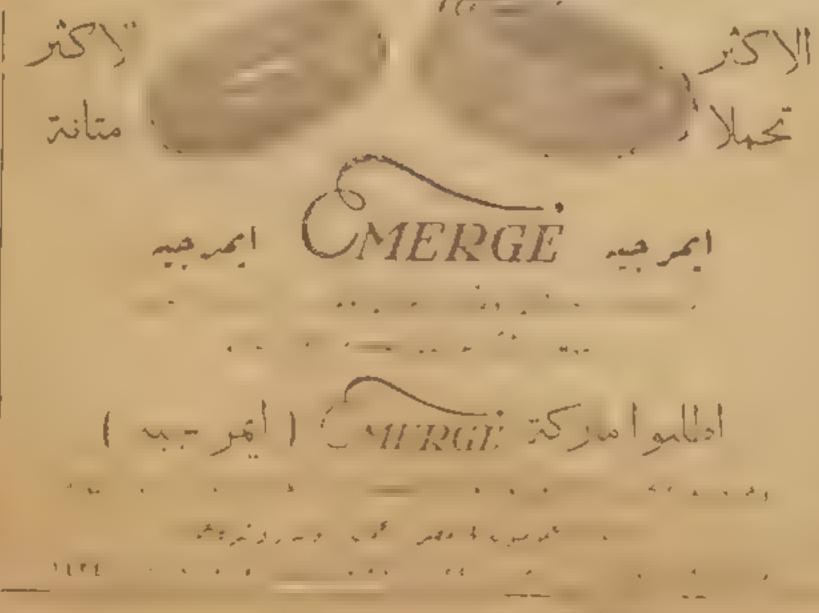


## عطف المحكز مارى

کل شی وید درمیر قره ی

### كتاب ونافر بيس





## الألعائلاناصية

### تعديل القانون

#### لا مرشد ځکوه ٠

المقر مي يي د هه د د ده د و ده د ك د دد و سرشد عالم ۴ و شار دو او د و دوو وعلمه يعربها ألاغت والما وهوام الم سنجها لأوار ونصله التي والمراجي الأسماوان

1 - (14) -

وأسين والمداء لأعل تعالم المنوس هاما دوه من القانون فطعكم أن عر فاعر عا من منه أن عد ولا يسمح له بالمودة الا بعد أن كا يا مداله الداء

بعد الميلاجة من الأجعاد ا و على الحكم أن يفيعس دد . وعشم صلاحيته ولأحرم اللاعب طبية للحكم إلا في ١٠٠

تو تديه أكلمت

نعني ١١٥ و نبه يم محرر من المد كل لاعد وجد في عبدائه بن عرده · my your Yours

CONTRACT THE

ي الاعدر ١١٠) عي الأهب أن عرف الباطروعة من ساعه دیدان بؤا علی هر قه بالهرأ مؤدياً عديد الأعمد في عدكو الماني the company of a وه ان علما به ولا اول والن الأأثيرة ولافت المت موده مؤت

2 04 (NV) com ALL TO THE MAN عد ( درس ، و والاعد اي سعود ، مره 5 12 12 42 - \$ ( 1 5 مار ما عن منفذه الدا

الما مرس راع فالعلب الأنا الما المي ماصا ا ی حی تصرب از کرد ک

and a La

حدد الاعدى بد العرس دري و الاحد من سقوم شمر مربه بد ،) حد أن كولا عرج مطعه عرامه على مدرس داي ألا شعاد المصالم ي

, \V), --

و لحکار د در دری مو ل با تند عی ي حروجي حصر د د د کدد که دو خد د د د د

ع د د د د و د د کره دد د م سدده ١٠ سـ رده يو در حركه أن أ ماديها and it was a second of the - د کا چې ولت د په ځې که په سي لاي و ساخل في ١٠٠٠ ل ١٤٠٠ هـ ١ مي عمرت

الممنده - اعري ا

أقلول فالمدفاق والفلا ألما لكان وقد أسمرد التدييعة سرفوار عوديد عيساه أتتحاط يداما الديواق المدير لأوا وأشري عدي الي وألمرير له الأوجرة ل منز لاد

أم من وكان به حق أمينواله

مادي صدي وکرد اجاب وره سوم <del>و \_\_\_\_</del> of a comment of an

### حرکات مص

#### الحق المرابعات

کی د کو م عدر یا حو دو کی موقيد من أنه أعمالهم لما المواصيح الها ع سو ه محي ل حروره a signi seese in the same أستيميا كالمنعا هير فرادف منايا الأالا Due a se se se se se de 45 to 3 to 448 to

-------

ے ج . , . . . . . 1 . . . n, 1 . . . . . . F . . . 2 1 2 2 1 the att to facilia star · subcetes 3 - 1 2 (1)

A JIE CKE 4) 18 man = 1

41 JE HULLING (T)

و مد المدر الاد 4 1 1 11 (1) .. . .. .. . . , 40 444

AT ( 2 3 2) .. 1 34 22 ٠,٠٠٠ ١٠.

areal or a sylven ma 23 3 de

عدد ي عدد د

وقاء المعاطفين فالمائم واي محمالك المدالم أكان دروي الأهلط الدراجي الدافياليان فصوي فرازه المسان والعدم بداء فاقد أعجب با وبعه دی دعا د تعمل المسام المعربين، والمبرة قيما العين في المد ز. ت ، ان شکرم **اینهٔ** . ي ، که بدا امر س المسري ي سراس مكان لدي، ١٠٠٠ مهدا م وود JA + 5 30



الحيل العفاد المحار

ومرموس الهامي

در معند ملی آیا داروه کر با جایا ہم و عال تحال کره باخال و الد ه الله میدد الاه الاعشاه سواه لتطنة القاهرة أواست الداري الهاء ادي يحب على حصرات لاعد ، أ حد ، . لتروش قيهم واهتيامهم أواسر والمدرك وتحاع

اللعمل الرياضي والاهمال الكتيرة تشطلب المرارها من لجان الناطق والمرافقة على بعنها من المجنة العليا

هنده عالة بأسف لها كل من له اطلاع على الامود وخبرة بتك الاهمال التي تحتاج لنفاذها من الوقت ما يتجب الحصول عليه اذا مناق الوقت وداهمنا الموعد الذي يجب أن يبدأ فيه النصل الرياضي \_ لقد تأجلت المجنة العليا لعدم تكامل الاهضاء ولم يحدد بعد موهد انطادها مع أنه مضى على موعد انطادها الاول ما زيد عن ثلاثة أسايسع دون مبرر ... وقد تأجل انطاد لجنة منطقة أسايسع دون مبرو ... وقد تأجل انطاد لجنة منطقة أجل موهد بده الموسم بالقاهرة من ٢٧ سيتمبر الى موهد بده الموسم بالقاهرة من ٢٧ سيتمبر الى موعد لم يعرف بعد ، وقد علمنا ان لجنة الشطقة أرادت أن تجمله افتئاها لهذا الاسم وأن تكون المباراة في الانساب الدورية بين فريقين من الاهلى والمختلط والترسانة

وهلمنا أيضاً ان حضرة السكرتير سيضطر الى عرض جدول للباريات على الاعضاء متفرقين ليونسوا عايها وبهذا نتجوا من التأجيلات وضررها

وقوق ذلك غال البجنة مضطرة الدير بالمباريات على مسب القانون القديم الى أن تجتمع اللجنة الطبأ التصادق على التعديل الجديد

فلمل في مده الكينة المتواضعة ما يحمل حضرات الاهتماء على الاهتمام قليلا فيضعوا بعيء من وقتهم التمين منى المربق بضمن لنا موسها عادلا بالملاغر

#### السباحة في وزارة المارف

### دقرب استلام ممام الاسكندرية

ال أهم ماتعبو اليه نفس للربي إن كان والدأ أو مشأ أن يدرس في نفس ابنه أو تفيقه روح الشجاعة والاقدام للشبعة بالمروءة والانسانية

وال طرق تعليم الشجاعة والاقدام والمتارة معبة التناول كما يصعب على المريض تناول الدواء الغض إلا اذا مرج بمريج حاو ، لذا ترى أن الالعاب الرياضية عي هذا المريخ الملو الذي يسهل الطلبة وغيرهم خرج دوح الشجاعة والاقدام والمتارة كما تعلمهم أيضاً الثنافس



قريق المخلط الذي تبارى مع فريق الانجليز في الحلة التي أفيت في الزمالك وقد فاز الاول على الثاني بخمسة أشواط لواحد

الشريف الذي يكسب كل فرد من أفراد الامم الراقية حب الرق والعلى

وبما أن كل مملكة من ممالك العالم المتعدين لها العاب خاصة بها تناسب جوها وعاداتها لذا ترى وزارة العارف قد أتجهت وجهتها العلمية والحلقية الىالاخذيهذه الطريقة في شخص فلم التربية البدنية

ان مناخ القطر المصري حار وان النيل يشق القطر من جنوبه الى تماله لذا فكر أولو الشأن في توسيع نطاق فرع السباحة ويسرنا أن نذكر خبر توسيع نطاق هذا الفرع بافشاء حمام الاسكندرية بعد حمام القاهرة الذي بدى، فيسه وقارب الاشهاء بل سيسلم فرياً الى الوزارة وسيعقبه حمام أسبوط وآخر بطنطا

وقد اظهر الحمام للوجود الآن بالقاهرة تتيجة باهرة في مسابقات البطوله بالاسكندرية مع الجاليات الاوربية وانه ليسرنا لو عمم هذا قلشروع وبني في كل مديرية حمام قسباسة حتى تكون الحمامات من عوامل تقوية الاجسام وغرس روح الشجاعة والتنافس الشريف بين جميع طبقات الطلبة في جميع انحاء القطر

هذا وقد سرنا خبر تأليف لجنة من قلم التربية البدنية لافطال تعليم انتاذ الغرق والتخلص منهم عند تعلقهم باهداب منقذيهم مما سيكون له من الاثر الحسن والقائدة المظمى في جميع أنحاه القطر

تختار صبين الرباع

أشرنا في العدد السابق من المصور الى هذا الجهد الذي يبذله البطل المصري مختار حسين الهرب الارقام الأولمبية ( لا النباسة ) وانه وسن الى رفع ١٠٨ كيلو ( يوس) وانه يزاول مرانه ليرفع أ كثر من الماجل عبدا كيلو غرامات في حفلة تقام في القريب العلجل

وثلثا إنه يتخطيه ال ١١٠ كيار تخطى الرقم الاولمي لهذه الرضة . ولا يلوثنا في هذه العجالة أن تثبت هنا تشجيعاً له وافراراً بمجهوده ال الرقم الاولمي ١٠٠٠ كيار فقط لا (١١٠) اذن فقه وصل الى بغيته برضم ١٠٠١ كيار إلا انه يطلب للزيد بهذه المحاولات الاخيرة . وتحن إذا، هذا لا يسمنا الا تشجيعه دائما هو وأمثاله المجدين وتقهم الله لرفعة مصر واهلاء شأنها وهكذا تكون خدمة الابناء الاوفياء



اراهم افندي تمام الملاكم للصري في وزن الريت الذي تغلب على جول هوسون يطل اوربا في الوزن الحقيد في المفسطة التي اليحت يوم ٨ أغسطس المساشي بنادي الاسرائيلي بالاسكندرية



مريق الطويحية ( الانجابة ) الذي تبارى مع نادي المختلط بالزمائك وأنهزم بخسسة أشواط لواسد

# الملك القونسو الاسباني وذكريات عدالته

لا تلك الك تحصل عليه أذا تلقيت دروسا يواخطة مدارس المراسله الدولية وأهلت لفيك النبام بعمل اكتر مسولة وانقانا من عملك الحالي . ليس هناك طريق أضن من هذا فحصول على مركز حسن قد وشعت هذه الدروس من قبل اعصائين بحيث تلائم مقتضيات النجارة والعناعة ال معارس للراسلة الدولة عي اعظم المعاهد الملعية التي من أوعها في العالم ، ولها للاميد في خيين دولة مختلفة ، جيع المؤلفات موضوعة بالله الانكليزية . اكتب اليوم واطلب الكتاب عزة ٥٠٠ يرسل لك عامًا ولذكر في خطايك المهنة التي تريد ان تتعلمها وقدم لناء الديك من العلومات التي تظن اليا تساعدنا على اسداء الجبحة لك . الرحا كنابة الحطاب باللة الانجلزية

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS (DPT. M)

17. Skarta Manakh, Calro.

(Terro Higingali Ilinair, a charath, in all a charath)

كل بوم الدين اقرأ : اللكالمة

من الماوم أن جلالة اللك القونسوالتالث عصر ملك أساتيا ولد على تخلاف غيره من الملوك فالهم يدعون الى عروشهم باكراً ولكن ليس فيهم من كان ملكا منة ولادته غير جلالته . ولم تكن الست عشرة سلة التي قضاها منذ ولادته الي وم تتونجه خافلة بشيء من الحوادث التاريخية ذات الشأن الأنها كانت سنى ترية وتنقف وتهذيب على أن أيام تهذيب الولد المدود ملكا قبل أن يولد لا تخلو من الاهمية عند شبه ، ومعاوم أن مهذ الطفولية الملكي هو على الدوام موشع الاقاسيس التي ينتي بشانها ويعول عليها في الحسكم على صفات الطفل الملكي المروية عنه. قرا بروى عن طفولية الفوتسو الثالث عشر أن قذيفة ديناميت الفجرت في مدريد ولما فاع خبرها في التصر وبلغ مسامع نساء المرف تعمين وقلن انهن لم يسمن بالقحارها فأجابهن الفق القونسو و اللَّا سميمًا ، فاعترت احداهن قائلة : دلم يكن في امكان جلائك أن تسمها ، قفال على القور ؛ و إن اللك يسمع كل شيء ، ويظهر أنه كان قد لتن هذه العارة قبل ذلك بأيام

وطالما خاول الذين يعنون بترية الملوك الاطفال أن يخفوا عنهم سلطتهم السيدة ويخضعوهم لحمكم أوسيائهم. أما لللكة كرستينيا فلم تشأ أن تسلك هذا المسلك تجاء ولدها الفوتسوقاقهموه منذ استعلاع الفهم أنه ملك ولم يؤمر بالمحضوع الالمشيئة أمه ولما كان إن سنتين أحبلس على عرش لينتج معرض ( البقية على صفحة ٢١)



#### فن وزا يجدد جال الشباب

روق وجددي جدك وجملي وحسني يشرنك بمسامدة قائك العنصر العظيم الذي يمنح الحياد وهو و الاكسيجين به . ان علما الاكسيجين التتي الذي يعيد الحياد والذي يطلق في الافسجة بواسطة فن يوزا سيجمل جلدك نامماً طرياً لدنا يشكل صبيب

ومن بوزا ياني قجك بالطراوة والبهجة الدائمة وكريم فن يوزا للبردة والمرطبة دائماً في الاستعمالة هي تجهير أنيق خال من الشحم . وهي وقاء قيم عقد لفحة الشمس وتنير المون وهو النيل

ابتدئي اليوم في استعمال فن بوذا ووالمي جالك وهو يتمو , بياع في أوهية جيئة مصنوعة من حجر مين الهر لدي جميع الكيائيين وتخار الروائع العطرية بسعر لا ونصف قروش صاغ

VEN-YUSA

#### شكل جميل دامًا

لا تتلق إللكياسة والشعر المشعث وكفاك يستعمل كل أنبق أستاف د الزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحلفا ترتيب الشعر من المؤترات مثل الرقس الطويل والريخ الشديد

## Masters the Hair!

استعمل دكريم الزورا ، اذا كانت بشرتك عامة وهو لا يثلف المسجة غطاء الرأس

واستممل د نيولا ازورا أنه اذا كانت بدرتك دمنية ضي تحوي قليلا من دهن البنفسج

وهي تبلغ في زلماجات في جميع مخاذل الأدوية والمحلات الآئية : أميل قارحي وشركاء صندوق البوستة ١٥٥ الكندرية المسركة المساهمة أماذن الادوية المصرية سندوق البوستة ١٩٣ مصر مي مصنوعة بمعرفة شركة روائع ﴿ الزور المحند ٤ بلندق N. W. 6.



ليبكتين ليبرنس

العلاج المضمون والسريع السيلان وفي النا اتألم وتضطرب اذا اصابك السلان وفي استطاعتك أن تشفى منه عاماً بواسطة ليكثيراليولس ان الديكتين معترف بخواسه العجية في الخاه شفاء هذا المرض من كل الماهد الطية في الخاه العالم. فهو الملاج الذي لا يفشل في هذا المرض الشديد المؤلم

ان الليمكنين يؤثر مساشرة في ميكروب السيلان فيمحو الآلام من اليوم الثالث لاستغاله ويأبي بالفقاء الكامل في مدة تترائح بين تحالية المام وعصرة أيام

ياع في تل الاجر اخانات يؤخذ من تماني حبات الى عصر حبات يومياً

# اطلبوا من كل مكان أحسن مستخرج



الوكلاء المموميون : كاكومانوليس وبسورولا وباياس مر الاسكندية بورسيد

كل يوم اثنين اقرأ الفكاهة

كل يوم سبت افرأكل شيء

وولستكى رفاولير

بطلب الثقات والعارفون في جميع انحاء العالم وسكى ديورس والسبب في ذلك ال وسكى ديورس والسبب في ذلك ال وسكى ديورس احسن وسكى اسكتلندى عبى في زجاجات الما جلة المبيع من وسكى ديورس في مصر فتزيد على بجموع ما يساع من ثلاثة انواع أخرى من الوسكى

الوكلام الوحيدون مستدر سالدركوك وشركاه مالقاهدة والاسكندريه وبورسعيد والسويس ويافا والخرطوم

### المك الفوقسو الاسياني

( بقية النشور على صلعة ٢٠٠ ) يشاونه وحين لبس أول حلناء احتفل بدلك ووزعت مثان عن الاحذية على أولاد القفراد

ولما بلغ السايعة من صره أخذ من حجر الريان عملا بتقاليد البلاط الاساني واستودع عناية المعليين وتولى نخبة من رجال السكرية تخريجه في الفنون الحربية وسائر العلوم المغلوبة الى عدًا اليوم ويؤخذ من القارير الرسمية أنه كان ينه من كل يوم الساعة الساعة السابعة صباحاً وعارس الالمساب السكرية والرياضية البدنية ويقضى من ذلك ساعة في ممارسة أو وكوب الحيل حق بنتصف النهار فيتناول أول طمام مع احد اساندته تم يسمع درسه في الالماني والنصوير وإذا كان الوقت شياء خرج بسمد ذلك الرياضة في تور النمس ماشياً أو أدا كباً وفي نحو وسه في المناعة الرابعة يرجع ويتناول الشاى مع والمنتويسمع ورسه في آ داب النفة الى الساعة السابعة فيتناول طمامه وينقطع إلى درس اليانو حتى الساعة التاسعة في نحب ويتناول الشاى مع والمنتويسمع وينقطع إلى درس اليانو حتى الساعة التاسعة في نحب المناعة عناسة في نحب ويتناول المناعة التاسعة في نحب المناعة عناسة في نحب ويتناول طعامه وينام

## المختمل الأوعاع



وتمش بعدَّ لوم أوجاع الظهر ولا الدم الصلب ١١٠ اللساجر ١٠ لأن استعما ا

بلسم شمرلين

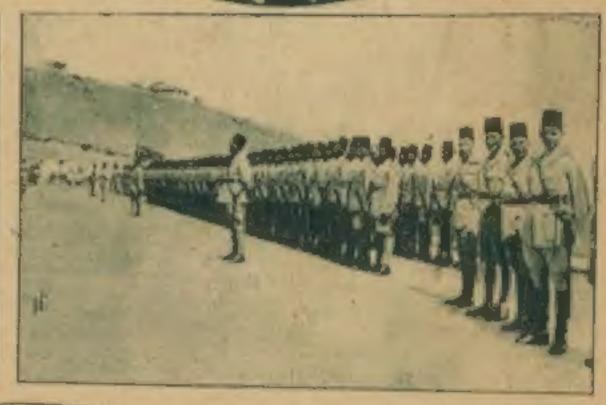
ينفف الآلام فما لمال وجعل لما مة والفحاسي وهذا الدهان بعجب لانفيرت في إزالة الأنتياب العصلي والآلام المبرحة التي تستأعل مؤالان عرف النسا واللجباجو والروماتزم احتفظ دائماً بهاسب سيسبرلين الأوجاع واستعمل بسفاه وقت ظهور الإعراص الأولى متولام والأوجاع

## CHAMBERLAINS

### مصر تتسلم حصتها من اتفاقية جغبوب رفع العلم المصرى فوق الاراضي المصرية الجديدة



التمنتان المصرة رابويطان تنفران تصوص الوقائية تمنيان المسر في الاسبرع للماني الاوادي الجديدة التي آلت البها منتفى اتفاقة جنبوب المعقودة بين الحكومة المصرة والحكومة الإيطالية وقه العرنا في العدد الماني صورة أعضاء المجنتين المتين هيئتهما الحكومتان شخر الى عدود مصر النرية لاجراء هملية النسلم والنسام في عدلة رسبة أنهماء في ناحية أم مساهد على بعد عهرة كيار مثرات من الساوم وحقرها أعضاء المجنتين طلايس الرسية والنياشين وألى فيها جناب الدكتور توني مكرتير للموضية الإيطالية ورئيس المهجنة الإيطالية كلة تناسب القام وده عليه سعادة صليب بك سامي المستشار للمسكي بكلمة رفيقة بالنياية عن سعادة عليه معادة صليب بك سامي المهجنة الإيطالية عن سعادة والى المسورة التي في على متبار المهدود الما المدير مصلحة المدود الها المدورة التي الم الحين فتبئل سعادة صليب بك سامي وهو بناء خطال الها المدورة التي الم الحين فتبئل سعادة صليب بك سامي وهو بناء خطال الها المدورة التي الم الحين فتبئل سعادة صليب بك سامي وهو بناء خطال الها المهورة التي الم الحين فتبئل سعادة صليب بك سامي وهو بناء خطال الها المهورة التي الم الحين فتبئل سعادة صليب بك سامي وهو بناء خطال الها سامي وهو بناء خطال الها سامية الإيطالية المهالية الإيطالية المهورة التي الم الحين فتبئل سعادة صليب بك سامي وهو بناء خطال الها سعادة المهورة التي الم الحين فتبئل سعادة صليب بك سامي وهو بناء خطال الها سعادة المهالية الهيمانية الإيطالية المهالية الهربية الإيطالية المهالية المهالية



الفرة المصدية والفوة الايطالية

ل الصورة التي ذوق هذا الكلام رى النارى، رجال الثوة المبكرية المسرية التي تسلمت الاراضي المسرية الجديدة بعد تقيد نصوص الفاقية جنبوب المحادة بالمدود

أما الصورة التي الى اليسار فتمثل القوة الإيطالية التي كانت تتولى حماية تقك الاراضي



فيد الغام المصرى الخات العبورة التي نوق عدا الكلام عند رفع العام المصرة على الاراشي التي ضعت المحمد عشق الثانية جنبوب المحتون العالم الاحدام المجاة المصرة المحالا علم على الغرية الأوماية المدعة التي المحالات عبونه على الغرية الإطالة بحبونه على الغرية الإطالة بحبونه على الغرية الإطالة بحبونه على الطريقة الروماية المدعة التي المحالات تعرفها المحلور موسولين أحساها السلبور موسولين أحساها السلبور موسولين أحساها السلبور موسولين أحساها السلبور موسولين أحساها الملبور موسولين أحساوي المحلور من تعبو وحضرة عسن باك الملباري)

( العمور ) بحلة أسبوعية تصدر عن د دار الهلال ع ( أميل وشكري زيدان ) \_ الاشتراك : ق مصر ٥٠ فرشاً ، وفي المارج ١٠٠٠ ترش ( أي ٢٠٠٠ عنوان المكاتبة : العمور . بوستة قصر الدوارة ، مصر \_ تليفون تمرة ٧٨ يستان و ١٩٦٧ \_ الادارة بشارع الامير تدادار أمام تمرة في من شارع كوري قصر البيل